اسم کی حالت (Case)

• کسی بھی زبان میں کوئی اسم جب گفتگو یا تحر پر میں استعال ہو تاہے تو وہ تین حالتوں میں سے کسی ایک میں ہی استعال ہو تاہے۔ چو تھی حالت کوئی اسم جب گفتگو یا تحر پر مذکور پر مذکور ہوگا۔ یعنی حالت ِفاعلی میں ہوگا۔ یا پھر حالت ِمفعولی میں ہوگا اور یا کسی دوسر ہا سم ہوگا۔ یا تو وہ اس عبارت میں فاعل کے طور پر مذکور ہوگا۔ یعنی حالت ِفاعلی میں ہوگا۔ یہ کہتے ہیں۔ دور النِ استعال اسم کی حالت کو انگریزی میں بھی اسم انگریزی میں بھی اسم انگریزی میں بھی اسم انہیں ہوتے ہیں جو السم السم کی حالت کو انگریزی میں بھی اسم کے استعال کی یہی تین حالت ِنس ہوتی ہیں۔ انہیں حالت ِ نصب اور جو حالت ِ جر میں ہوا ہے کہ جم عر بی کی اصطلاحات کو مندر جہ سے عربی گرامر میں اسم کی حالت کو باسانی سمجھا جا سکتا ہے صرف اصطلاحی ناموں کافرق ہے۔ ضرورت ہے کہ ہم عربی کی اصطلاحات کو مندر جہ ذیل نقشہ سے سمجھ کریاد کرلیں:

Possessive Case	Objective Case	Nominative Case	انگریزی
جُرُّ	نَصْبٌ	رَفُعٌ	عر بي
حالت إضافى	حالت مِفعولی	حالتِ فاعلى	اردو

• مختلف حالتوں میں استعال ہوتے وقت بعض زبانوں کے اساء میں پچھ تبدیلی واقع ہوتی ہے جس کی مدد سے ہم پیچا نتے ہیں ہے عبارت میں کوئی اسم کس حالت میں استعال ہوا ہے۔ اس بات کو ہم ار دو کے ایک جملہ کی مدد سے ہمجھتے ہیں، مثلاً "حامد نے محمود کو مارا"۔ اب اگر ہم آپ سے پچھیں کہ اس میں فاعل کون ہے اور مفعول کون ہے تو آپ فور اُبتادیں گے کہ حامد فاعل اور محمود مفعول ہے۔ لیکن اس کی وجہ یہ ہے ہم آپ جملہ کامفہم سمجھتے ہیں۔ اس لیے میں آپ کے مشکل پیش نہیں آئی۔

اب فرض کریں کہ ایک شخص کواردو نہیں آتی اوروہ گرامر کی مدد سے اردو سیصناچاہتا ہے۔ اس کے لیے ضروری ہوگا کہ پہلے وہ عبارت میں اسم کی حالت کو پہچانے۔ اس کے بعد ہی ممکن ہوگا کہ وہ عبارت کا صحیح مفہوم سمجھ سکے۔ اس لیے پہلے ہمیں اس کو کوئی علامت یا نشانی بتانی ہوگی جس کی مدد سے وہ ند کورہ جملہ میں فاعل اور مفعول کو پہچان سکے۔ اس پہلوسے آپ ند کورہ جملہ پر دوبارہ غور کر کے وہ علامت معلوم کرنے کی کوشش کریں جس کی مدد سے اس میں فاعل اور مفعول یعنی عبارت میں اسم کی حالت کو پہچانا جا سکے۔

جوطلبہ اس کوشش میں نا کام رہے ہیں ان کی مد د کے لیے اس جملہ میں تھوڑی ہی تبدیلی کر دیتے ہیں۔ آپ اس پر دوبارہ غور کریں۔ ان شاءاللہ اب آپ علامت کو پیچان لیس گے۔ "حامد کومحمود نے مارا"۔ اب آپ آسانی سے بتا سکتے ہیں کہ اردو میں زیادہ تر فاعل کے ساتھ "نے "اور مفعول کے ساتھ " کو "لگا ہوا ہو تا ہے۔ اسی طرح اب پھی سمجھ لیں کہ اردومیں حالتِ اضافی میں زیادہ تر دواساء کے درمیان "کا" یا" کی "لگا ہو تا ہے۔ جیسے لڑکے کا قلم، لڑک کی کتاب وغیرہ۔

• اب سوال بیہ ہے کہ عربی کی عبارت میں استعال ہونے والے اساء کی حالت کو پہنچانے کی علامات کیا ہیں۔ اس ضمن میں پہلی بات بینوٹ کرلیں کہ بیعلامات ایک سے زیادہ ہیں۔ لیکن اس بیق میں ہم زیادہ استعال ہونے والی ایک علامت کو سمجھ کر اس کی مشق کریں گے۔ تا کہ ذہن میں آم کی حالت کو پہنچانے کا تصور واضح ہوجائے۔ اس کے بعد الگے اسباق میں دوسری علامات جب زیرِم طالعہ آئیں گی تو انہیں سمجھناان شاء اللہ مشکل نہیں رہے گا۔

- ابنوٹ کر لیجے کہ کر بی زبان کی یہ عجیب خصوصیت ہے کہ اس کے اس پچاس فیصد (%58-80) اساء ایسے ہیں جو رفع ، نصب اور جر تینوں حالتوں میں ایک مختلف شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ اس سے آپ کے ذہن میں شاید یہ بات آئے کہ اس طرح توعر بی بڑی مشکل زبان ہوگی جس میں ہراسم کے لیے ایک کے جائے تین اسم یعنی تین لفظ یاد کر ناپڑیں گے مگر اس وہم کی بنا پر گھبر انے کی ضرور سے نہیں ہے حقیقت یہ ہے کہ ایک اسم کے لیے یک ہی لفظ یاد کر ناپڑیں گے مگر اس وہم کی بنا پر گھبر انے کی ضرور سے نہیں ہے دھیقت یہ ہے کہ ایک اسم کے لیے یک ہی لفظ یاد کر ناپڑیں گے وہ تو تعلق کے حرف اس آخری حصے "میں واقع ہوتی ہے مشلا ہوتی ہوتی ہے مشلا کرتے وقت حالت کے لحاظ سے جو تبدیلی آتی ہے وہ لفظ کے صرف "آخری حصے "میں واقع ہوتی ہے مشلا کو بی اسم اگر پانچ حرفوں کا ہے تو پہلے چار حرفوں میں کوئی تبدیلی نہیں ہوگی کے صرف آخری یعنی تیسرے حرف کے پڑھنے کا طریقہ بدلے گا مثلاً حالتِ فاعلی ، مفعولی اور اضافی میں لفظ کرکا کی عربی علی التر تیب "وکٹ، وکٹ ااور وکٹ" ہوگی۔
- ابھی ہم نے پڑھا ہے ہم کر بی کے تقریبا سی بچاسی فیصد اساء کا آخری حصہ رفع، نصب اور جرتنوں حالتوں میں تبدیل ہوجا تا ہے۔ جو اسم تینوں حالتوں میں تبدیل ہوجا تا ہے۔ جو اسم تینوں حالتوں میں بہتدیلی قبول کرتا ہے اسے عربی قواعد میں "منصی ف" بھی کہاجا تا ہے۔ اس کی پہچان کا ایک عام طریقہ یہ ہے کہ اس کے آخری حرف پر تنوین آتی ہے۔ یعنی حالت ِ رفع میں دو پیش (۔ گ)، حالت ِ نصب میں دو زبر (۔ گ) اور حالت ِ جر میں دو زیر (۔ آ) ہوتی ہیں۔ اس معب منصر ف کے آخری حرف کی تبدیلی کی چند مثالیں مندر جہ ذیل ہیں:

چند معرب منصرف اسماء کی گردان مع معانی

حالتِ جر	حالتِ نصب	معنی	حالتِ رفع
مُحَبَّدٍ	مُحَبَّدًا	نام ہے	مُحَبَّنُ
شَيْءِ	شيئًا	7.	ۺؽڠ
جَنَّةٍ	ڠؙڹٛڿ	باغ	ڠٞڹٛڿ
بِنْتٍ	بِنْتًا	الر کی	بِنْتُ
يآي	شهَآءً	آسان	شهَاءٌ
سُوْءِ	سُوْعًا	برائی	۶ د ۵ سوع

- أميد ہے كەمند رجه بالامثالوں ميں آپ نے بيربات نوٹ كرلى ہوگى كه:
- i) جس اسم پرحالت نصب میں دوزبر (_ گ) آتے ہیں، اس کے آخر میں ایک الف بڑھادیا جاتا ہے مثلاً مُحَدَّدٌ سے مُحَدَّدٌ کھناغلط ہے بلکہ مُحَدَّدٌ ا کھاجائے گا۔ اس طرح کِتَابٌ سے کِتَابًا، رَسُولٌ سے رَسُولًا وغیرہ۔
- ii) اس قاعدہ کے دواستناء ہیں۔ اوّل یہ کہ شس لفظ کا آخری حرف گول قایعنی تائے مر بوطہ ہواس پر دوز بر لکھتے وقت الف کا اضافہ نہیں ہوگا مثلاً جَنَّتًا کھناغلط ہے، اسے جَنَّقًا کھا جائے گا۔ اس طرح ایّق سے ایّق فیرہ۔ دیکھئے! بِنْتُ کالفظ گول 'قاپر نہیں بلکہ لمبی ات' (تائے مبسوطہ) پرختم ہور ہا ہے۔ اس لیے اس پر استثناء کا اطلاق نہیں ہوااور حالت نصب میں اس پر دوزبر ککھتے وقت الف کا اضافہ کیا گیا۔
- iii) دوسرااستثناءييہ كه جولفظ الف كے ساتھ ہمزہ پرختم ہواس كة خرمين بھى الف كالضافہ نہيں ہوگا، مثلاً سكاعٌ سے سكهاءً- ديكھئے تَشَيْعُ كالفظ بھى

ہمزہ پرختم ہور ہاہے کیکن اس سے قبل الف نہیں بلکہ "ی "ہے اس لیے اس پر دوز برلگاتے وقت الف کااضافہ کیا گیاہے یعنی شکیء مستعلقہ کیا گیا۔

• عربی کے باقی پندرہ بیس فیصد اساء جومنصرف نہیں ہیں ،ان میں سے زیادہ تر ایسے ہوتے ہیں جن کا آخری حرف تینوں حالتوں میں نہیں بدلتا بلکہ وہ صرف دوشکلیں اختیار کرتے ہیں یعنی حالت ِ رفع میں ان کی شکل الگ ہوتی ہے کیکن نصب اور جردونوں حالتوں میں ان کی شکل ایک جیسی رہتی ہے۔ ایسے اساء کو عربی قواعد میں "معرب غیر منصرف" باصرف" غیر منصرف" بھی کہاجا تا ہے۔ اسم غیر نصر ف کے آخری حرف کی تبدیلی کی چند مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

چند معرب غیر منصرف اسماء کی گردان مع معانی

_			•
مالتِ جر	حالتِ نصب	معنی	حالتِ رفع
اِبْرَاهِيْمَ	ٳڹٛۯٳۿؚؽؙؠٙ	مر دکانام	اِبْرَاهِيْمُ
مَكَّة	ڠٙڴؖۿ	شهر کا نام	مَكَّة
مُزْيَمَ	مَرْيَمَ	عورت کا نام	مُزْيَمُ
اِسْمَائِیْلَ	اِسْرَائِيْلَ	حضرت يعقوبً كا لقب	اِسْمَائِيْلُ
أحُبُرَ	أحْبَرَ	برخ	ٱحْبَرُ
أَشُوَدَ	أشود	سياه	اَسْوَدُ

- أميد ہے كەمند رجه بالامثالوں ميں آپ نے بيدبات نوٹ كرلى ہوگى كه:
- i) غیر منصرف اسلا کانصب اور جرایک ہی شکل میں آتے ہیں مثلاً ابتراهِیم حالت ِ رفع سے حالت ِ نصب میں ابتراهِیم ہوگیالیکن حالت ِجرمیں ابتراهِیم ِ نہیں ہوابلکہ ابتراهِیم ہیں ہوابلکہ ابتی طرح باقی اساء کی بھی نصب اور جرمیں ایک ہی شکل ہے۔
- ii) غیر منصرف اساء کے آخری حرف پر حالت ِ رفع میں ایک پیش (۔ °) اور نصب اور جردونوں حالتوں میں صرف ایک زبر (۔) آتا ہے۔ لہٰذا ایک زبر (۔) کھتے وقت الف کا اضافہ نہیں ہوتا۔ یہ قاعدہ صرف دوزبر (۔ *) کے لیے مخصوص ہے۔ یا در کھئے کہ اسم غیر منصرف کے آخر پر تنوین کبھی نہیں آتی جس کی وجہ سے منصرف اور غیر منصرف اساء میں تمییز کرنے میں آسانی ہوتی ہے۔
- غیر منصرف اساء کو پہچانے کے پچھ قواعد ہیں جن کو ممنوع من الصرف کے عنوان سے نفصیل کی پڑھایا جاتا ہے۔ فی الحال ہمار اطریقہ کاریہ ہوگا کہ ذخیرہ کا الفاظ میں ہم غیر منصر ف اساء کی نشاند ہی ان کے آگے لفظ (غ) بنکر کر دیا کریں گے۔ گویا سردست آپ کو جن اساء کے متعلق بتادیا جائے انہیں غیر منصر ف الفاظ میں ہم غیر منصر ف الفاظ میں ہم ور توں ،شہروں اور سیجھئے ، ان پر کبھی تنوین نہ ڈالئے اور ان کار فع ، نصب ، جر (۔ °) ، (۔) کے ساتھ لکھئے۔ نیزیہ بھی نوٹ کرلیں کہ عربی میں عور توں ،شہروں اور ملکوں کے نام عام طور پر غیر منصر ف ہوتے ہیں۔
- عربی زبان کے کچھ گئے چنے اساء ایسے بھی ہوتے ہیں جو رفع، نصب چر تینوں حالتوں میں کوئی تبدیلی قبولنہیں کرتے اور تینوں حالتوں میں ایک جیسے رہتے ہیں۔ ایسے اساء کو میٹے ہیں۔ ان کا کوئی قاعدہ نہیں ہے۔ اس سلسلہ میں بھی ہمار اطریقہ کاریہ ہوگا کہ ذخیر ہ الفاظ میں ان کے آگے (م) بناکر ہم نشاندی کریں گے کہ یہ الفاظ میں۔ ان کی چندمثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

چند مبنی اسماء کی گردان مع معانی

حالتِ جر	حالتِ نصب	معنی	حالتِ رفع
انَهُ	انمه	یہ (مذکر)	اننه
ٱلَّذِي	ٱلَّذِي	جو کہ (مذکر)	ٱلَّذِي
تِلْك	تِلْك	وه (مؤنّث)	تِلْك

اباسم کی حالت کے متعلق چند باتیں سمجھ کریاد کرلیں۔ پہلی بات ہے کہ کسی لفظ کے آخری حصہ میں ہونے والی تبدیلی کو عربی گرامر میں "اعراب" کہتے ہیں۔ یادرہے کہ کسی اسم کی حالت سے مراداس کی اعرابی حالت ہی ہوتی ہے، جو تین ہی ہوتی ہیں یعنی رفع، نصب یا جر، اور ہر اسم عبارت میں استعال ہوتے وقت مرفوع، منصوب یا مجر ورہو تا ہے۔ لفظ مُنَافِقٌ کے آخری حرف" ق"پر جو دوپیش (۔ گاہیں۔ اسی طرح لفظ ابدا ہوئیٹ کے آخری حرف میم پرایک پیش (۔ گاہیں۔ اس کلاعراب ہے

مشق نمبر -1

نیچ دیئے ہوئے الفاظ کوالگ کاغذ پر دوبارہ کھیں۔اس سلسلہ میں یہ احتیاط ضروری ہے کہ صرف عربی الفاظ کھیں،اگر کوئی لفظ لط کھی ہوا ہے درست کرکے کھیں اور ہر لفظ کے آگے ہر یکٹ میں اس کی حالت کھیں۔ مثلاً جَنَّدُ (رفع)، کِتَابًا (نصب) فیر ہ۔اگر کسی لفظ کے معنی نہیں معلوم ہیں، تب بھی آپ کواس کی حالت بہجان لین جاہئے۔

شيئا	مُحبُود	جَنَّتًا	ایتًا	شَيْءِ	رَسُولًا
ر ڋ ڙ	شَهُوَةٌ	بنْتٍ	حَامِدًا	عَنَاب	بنتًا
	سُوْءِ	ڂؚۯؙؽ	صبُغَةٌ	سَهَاءًا	

ضروری بدایات:

کسی سبق میں جہال کہیں بھی کسی عربی لفظ کے معنی دیئے ہوئے ہیں ان کو یاد کر نااپنے اوپر لازم کرلیں۔جبک کسی سبق میں دیئے گئے تمام الفاظ کے معانی یاد نہ ہوجائیں،اس وقت تک اس بنز کی مشق نہ کریں۔اس کی وجہ بھھ لیں۔

چنداسباق کے بعد آپ کومر کبات اور جملے بنانے ہیں اور ان کے ترجے کرنے ہیں۔گزشتہ اسباق میں دیئے گئے الفاظ کے معانی اگر آپ کو یا دنہیں ہوں گے توبیہ کام آپ کے لیے بہت مشکل ہوجائے گا۔

مشق نمبر - 2

مندر جہ ذیل اساء سے اسم کی گردان کریں۔ان میں سے جو اساء غیر منصر ف ہیں ان کے آگے (غ)اور جو مبنی ہیں ان کے آگے (م) بنادیا گیاہے تا کہ انہیں ذہن نشین کرنے میں آسانی ہواور گردان اس کے مطابق کریں۔ساتھ ہی الفاظ کے معانی بھی یاد کریں۔

- **	W		
معنی	الفاظ	معنى	الفاظ

مسجد کی جمع	مَسَاجِدُ(غُ)	اجر۔ نواب	ثُوابٌ
گندگی- آفت	ڔڿؙڒ۠	جان	نَفُسٌ
بيلوگ	هُؤُكَاءِ (م)	ایکنام	عِمْرَانُ(غ)
ديوار	جِكَارٌ	برائی	ڠٚڎؾۣۺ
ایکنام	يُوسُفُ (غ)	مسلمان	مُسْلِمٌ
سور ج	شُ د ش	جو که (مؤنّث)	الَّتِيْ (م)
شهر	ڠٚؽ۬ٳٮٛۿ	پانی	مَاءٌ
رنگ	صِبْغَةٌ	وروازه	بَابٌ
پچل	ثبر	نشانی	اية ا
رسوائی	ڂؚۯ۬ؽ	خواہش	ۺۿۅؘۊۜ